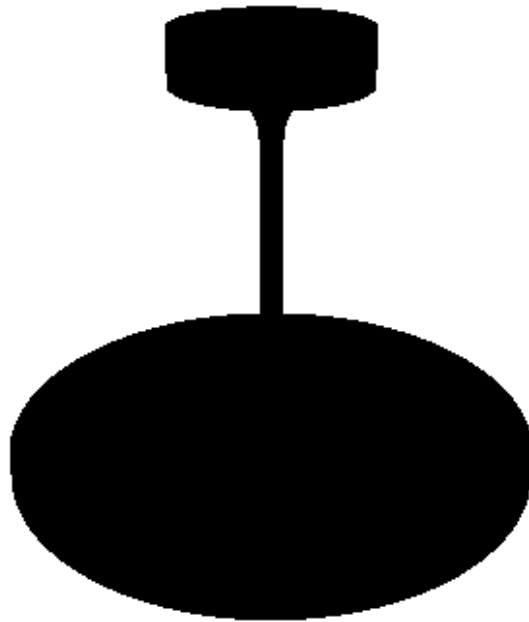


MODALITA' E TEMA DEL CONTEST

# INTERIOR DESIGN CONTEMPORANEO + [.....]

---



Andare su un motore di ricerca: google, bing, yahoo, ecc. digitare il seguente testo:

## **interior design contemporaneo**

Cliccare su immagini: questo dovrà essere il punto di partenza. Aggiungere alla ricerca delle immagini che verranno proposte dal motore di ricerca una ulteriore parola a piacere in coda al testo di sopra per raffinare la ricerca: es. lampada, poltrona, scaffale, comò, espositore, divano, ecc. l'elenco non è esaustivo e si possono aggiungere infinite parole collegate. Inserire la parola di **raffinazione in questo modo:**

**es. interior design contemporaneo *lampada***

**LA PAROLA LAMPADA E' A TITOLO DI ESEMPIO !!! non vogliamo 300 lampade**

---

---

La parola aggiunta può essere anche una parola composta es. lampada da tavolo, tavolo da te, ecc. in questo caso vi conviene raggrupparle usando le virgolette es. “lampada da tavolo”. Potete fare la ricerca anche usando termini in inglese, ovviamente dovrete riportare i termini usati.

Nel documento di accompagnamento (fac-simile) riporterete il link. Quindi dalla barra del titolo del vostro browser (internet) copiate il testo del link da cui siete partiti (potrebbe essere un testo chilometrico) oppure riuscirete a trovare il link della pagina web di destinazione della vostra ricerca. Es. <http://www.mistoispirandoaquestomodello.jpg> vedete l'esempio nel fac-simile

Talvolta, i siti web proteggono le immagini, in questo caso il link è fondamentale per risalire alla fonte, se non riuscite a copiarla farete uno screenshot alla foto. In questo pecto avrete sicuramente imparato a farlo.

### **OGGETTI MULTIPLI**

Qualora il vostro modello di ispirazione fosse solo una parte del soggetto della foto, effettuate un cerchio per individuarlo chiaramente, come nell'esempio del fac-simile. Ora che avete individuato l'oggetto di ispirazione, si può interpretare liberamente la modellazione, che farete con uno dei software che avete utilizzato, ma è importante per noi capire da dove siete partiti, perché sarà oggetto di un criterio di nostra valutazione, sia nel senso di fedele riproduzione, sia in quello di sfrenata personalizzazione. In quest'ultimo caso va descritto in cosa consiste la vostra reinterpretazione in un apposito campo di testo di descrizione.

### **COMPOSIZIONE ORIGINALE**

Per motivi più che ovvi è fatto divieto di utilizzare forme e modelli provenienti dalle esercitazioni già consegnate durante il percorso. Deve essere qualcosa di nuovo.

### **FOTOGRAMMETRIA**

Per chi volesse usarla nel contest: va fatto il procedimento inverso, cioè va fatta una foto all'oggetto di cui si vuole fare il rilievo e poi con l'applicazione lens di google si cercherà dal

---

web l'immagine più simile al modello scelto, poi si procederà come per gli altri moduli trattati.

**REVIT:** abbiamo caricato un video per spiegare come modellare con revit e salvare in formato stl. Distribuiremo il link dal canale privato whatsapp della vostra scuola a chi sarà interessato. Richiedetelo.

### **MISURE DA ADOTTARE IN MILLIMETRI**

Misure reali. Contrariamente a quanto avevamo detto durante gli incontri, abbiamo deciso di farvi modellare con misure reali. È fatto obbligo di usare la scala in millimetri e di salvare il modello in formato stl. Non saranno accettati altri formati.

**TITOLO:** Date un titolo al vostro progetto come se fosse un elemento di arredo che si può trovare in un negozio. Un nome vostro, non quello da cui siete partiti che potete eventualmente personalizzare.

**DESCRIZIONE:** descrivete brevemente il modello, avete due/tre righe di testo a disposizione. Utilizzate un testo molto ricercato, poche parole, evidenziando le caratteristiche per cui dovrebbe essere scelto da un eventuale acquirente e potete specificare la vostra interpretazione del modello spiegando l'eventuale personalizzazione.

**FUNZIONI USATE:** Nell'indicare le funzioni che avete usato, basterà indicarne massimo di due o tre delle più importanti che richiameranno gli incontri che avete seguito.

**SOFTWARE UTILIZZATO:** Indicare quale software state usando tra Revit, Rhinoceros, Fusion360, Shapr3D, Zephir (metashape versione di prova non salva in stl quindi è da escludere).

**SCREENSHOT:** almeno 2 che illustrano gli step della fase di progettazione. Non dimenticate durante la modellazione di prendere screenshot soprattutto mentre state utilizzando le funzioni che avete indicato.

### **CONSEGNA: 2 file:**

**scuola\_nome\_cognome.pdf** (conservate una copia anche in doc sul vostro pc ed inviatela

---

in allegato alla vostra email.)

**scuola\_nome\_cognome.stl** (il vostro modellino, idem inviate al vostro email)

**Opzionale:**

**scuola\_nome\_cognome.avi/mp4** (se riuscirete a fare l'animazione) + altri files eventuali

**TERMINE:** Non abbiate fretta di consegnare e cercate di programmare il vostro tempo per arrivare al termine di consegna con tutto quello che è stato richiesto, eventualmente potrete aggiungere dell'altro, ma sempre attinente al tema trattato. Attenzione a non complicarvi troppo la vita, ma tenete conto che state gareggiando tra studenti del percorso di architettura dei licei artistici.

Pubblicheremo sui nostri canali social (instagram) le modellazioni più interessanti e premieremo con la realizzazione del modello fisico il vincitore del contest.

**LE MODALITA' DI CONSEGNA LE SPECIFICHEREMO IN QUESTA SETTIMANA.**

**IL TERMINE SARA' DOMENICA PROSSIMA 14 GENNAIO E NON CI SARANNO DEROGHE PER NON FAVORIRE O SFAVORIRE NESSUNO.**

---

---

## FAC-SIMILE DEL DOCUMENTO DI ACCOMPAGNAMENTO

**CONTEST:** interior design contemporaneo + [.....]

**NOMINATIVO:** [nome Tizioxxxxxxx] [cognome Caio xxxxxx] SCUOLA: [Liceo xxxxxxxxxxxxxx]

**TITOLO DEL MODELLO** [Lampada Madsen\_byMe]

**DESCRIZIONE:** Una luce blablabla per il tuo tavolo in salotto, sala da pranzo, soggiorno o camera da letto. Le lampade sono la chiave blablabla blabla per una buona luce e blablabla. La sua luce è decorativa, funzionale e blablablabla. E' disponibile in blabla bla blablabla link: <https://kavehome.com/it/it/lampade-tavolo>



**Madsen**  
Lampada da tavolo Madsen di terracotta e paralume bianco

115 €

**SOFTWARE USATO:** fusion360

**Funzioni usate:** bla, blablabla, rivoluzione, estrusione, taglia, loft, shell, sweep, quota, binario, blabla, bla, blablabla.

**COLORI E MATERIALI:** opzionale

**ANIMAZIONE:** opzionale.

**RENDER:** opzionale

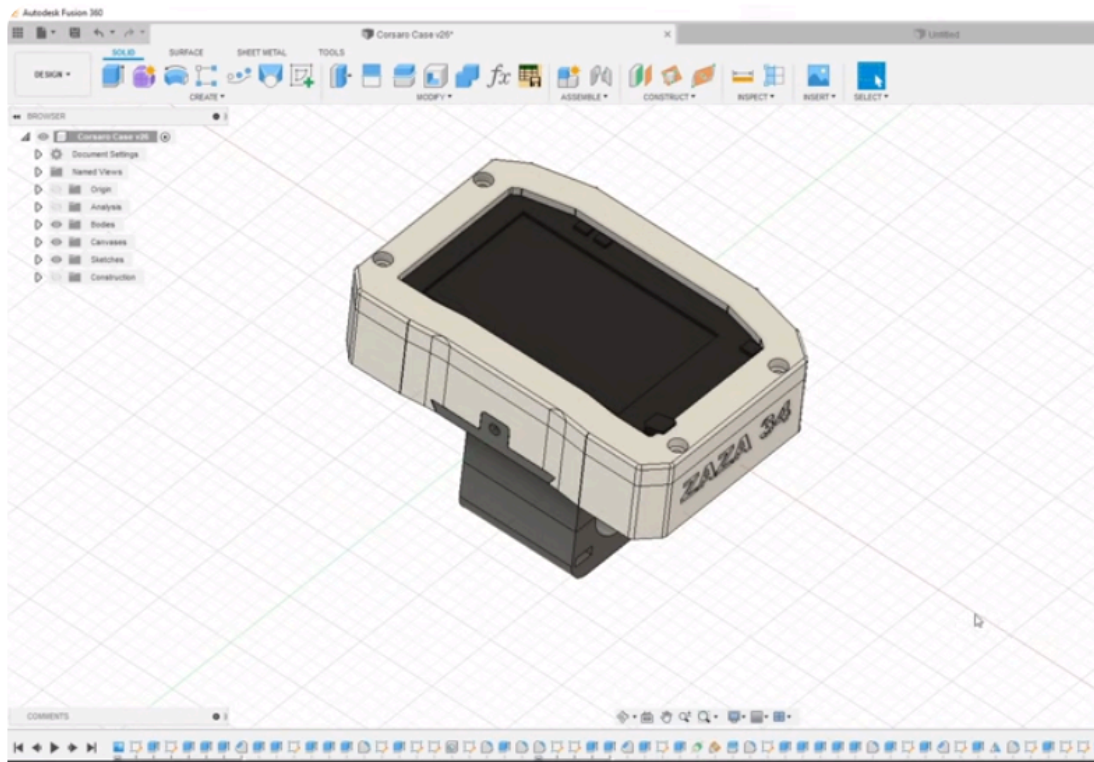
<https://pcto.uniroma1.it/progetto/112429>

---

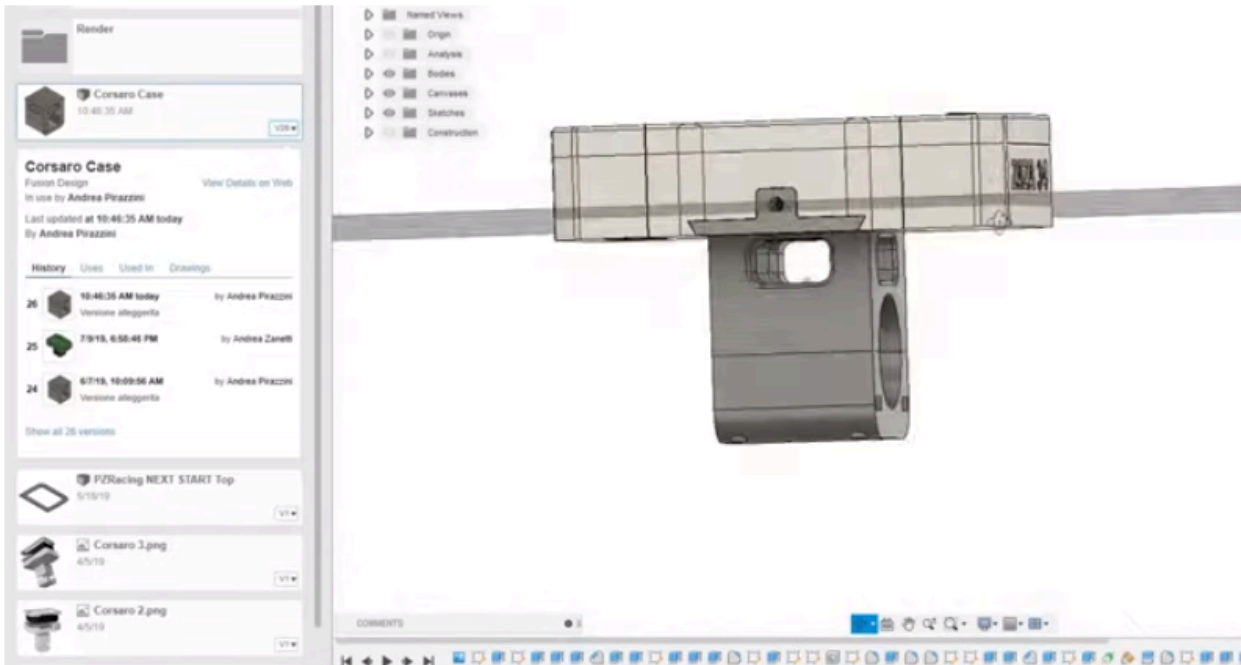
**VOGLIO / NON VOGLIO** PROSEGUIRE al progetto DESIGN DELLO SPAZIO PUBBLICO (scegliere)

**Consigli per il prossimo PCTO:**

blablabla blablabla blablabla blabla bla bla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla  
blablabla blablabla blablabla blabla blabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla  
blablabla blablabla blablabla blabla blabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla blablabla



1) utilizzo del comando blablabla bla bla



2) utilizzo del comando bla blabla blabla bla